

УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ г. МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ  
«Учебно-методический и  
информационный центр»  
Дедешко Л.В.



Приказ № 167 - од  
от «21» 09.2023 г.

**Рабочая программа  
«Ознакомление с художественной литературой»**

на 2023 - 2024 учебный год

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Составители:  
Кожаринова Т.В.,  
учитель начальных классов;  
Объедкова О.Н.,  
учитель начальных классов

Мичуринск - наукоград, 2023

## Пояснительная записка

**Цель программы:** создание условий для развития умственных способностей детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с художественной литературой.

В программе выделены два направления, имеющие большое значение для развития умственных способностей детей: обучение умению связно пересказывать услышанное; формирование элементов художественного творчества ребенка.

Образовательная деятельность по программе разделена на три этапа. Цель первого этапа – развитие детализации образов воображения. Цель второго этапа – развитие оригинальности воображения.

Цель последнего этапа – развитие произвольности и структурированности образов воображения.

- воспитание активного тяготения к книге, интереса и любви к ней,
- развитие эмоциональной отзывчивости на произведения детской литературы
- приучить детей к мысли о том, что чтение – это не просто развлечение, это-труд, разминка для ума; что над произведением надо подумать.

### **Задачи:**

- развитие связной речи,
- повышение культуры речевого общения,
- обогащение словарного запаса,
- развитие творческих способностей при постоянном общении с книгой в ролевых играх, сценках, выразительном чтении стихов.

В старшем дошкольном возрасте уделяется большое внимание приобщению детей к художественной литературе. Учебный материал преподносится после прочтения какой-либо сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм. Развитие речи ребенка неотделимо от знакомства его с книгой. Чем больше читает и слушает малыш, тем красивее он говорит, тем богаче его словарный запас.

Шаг за шагом, через беседы, игры, стишки, потешки, сказки, ребенок учится размышлять, правильно выражать свои мысли, разговаривать.

Рабочая программа рассчитана на 32 часа (1 занятие в неделю).

В основном используется игровая, классно-уровневая форма занятий, занятия-путешествия, беседы.

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

На занятиях используется фронтальный, индивидуальный контроль, взаимопроверка в парах, работа в группах, работа с раздаточным материалом, картинками, иллюстрациями к произведениям.

## **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения курса «Ознакомление с художественной литературой» учащиеся должны:

### **Знать:**

- русские народные сказки, сказки народов мира, потешки, детские стихи, басни.

### **Уметь:**

- внимательно слушать, понимать и запоминать услышанное,  
- различать сказки, рассказы, стихи, басни.

### **Понимать:**

- чтение произведений требует внимания, над произведением на думать, чтобы его понять и запомнить.

Результат обучения структурирован по трем компонентам:

«знать-понимать», «уметь», «понимать». Эти компоненты представлены отдельно по каждому разделу.

Программа содействует сохранению единого образовательного пространства.

## **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 1-ый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Пересказ сказки «Лиса и козел».	1		1	Начальная диагностика
2.	Рассказывание по картине «В школу».	1		1	Ответы на вопросы.
3.	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания».	1		1	Пересказ от лица героев
4.	Коллективное рассказывание.	1		1	Выразительное чтение, наизусть.
5.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	1		1	Ответы на вопросы.
6.	Рассказывание по картине из серии «Домашние животные».	1		1	Ответы на вопросы.
7.	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду».	1	1		Пересказ от лица героев
8.	Рассказывание на заданную тему.	1		1	Ответы на вопросы.
9.	Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца».	1		1	Конкурс
10.	Придумывание сказки на	1		1	Конкурс

	тему «День рождения зайца».				
11.	Сравнение и описание предметов.	1	1		Ответы на вопросы.
12.	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами».	1	1		Пересказ
13.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка».	1	1		Пересказ от лица героев
14.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка». Подбор синонимов.	1		1	Пересказ
15.	Рассказывание по картине «Вот так покатался».	1	1		Рассказывание по картине.
16.	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	1		1	Пересказ от лица героев
17.	Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял».	1		1	Конкурс. Ответы на вопросы.
18.	Рассказывание по картине «Дети Севера».	1		1	Рассказывание по картине.
19.	Рассказывание по картине «Друзья».	1		1	Рассказывание по картине.
20.	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке».	1	1		Пересказ от лица героев
21.	Рассказывание по сюжетным картинкам.	1	1		Рассказывание по картине. Ответы на вопросы.
22.	Рассказывание по картине	1		1	Рассказывание

	«Подарки маме к 8 марта».				по картине.
23.	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж».	1		1	Пересказ
24.	Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Белка прыгает с ветки на ветку».	1		1	Пересказ от лица героев
25.	Придумывание сказки на заданную тему.	1		1	Ответы на вопросы.
26.	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	1		1	Пересказ от лица героев
27.	Рассматривание пейзажной картины.	1	1		Рассказывание по картине.
28.	Рассказывание по пейзажной картине.	1		1	Рассказывание по картине.
29.	Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками».	1		1	Ответы на вопросы.
30.	Пересказ рассказа М.М.Пришвина «Золотой луг».	1		1	Пересказ от лица героев
31.	Рассказывание по картине.	1		1	Рассказывание по картине.
32.	Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему.	1		1	Конкурс
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	

## Основное содержание рабочей программы.

№	Наименование темы (раздела)	Содержание учебного материала	Перечень контрольных мероприятий	Требования к уровню подготовки обучающихся
1	Сказки.	<p>Дети знакомятся с русскими народными сказками «Царевна-лягушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», туркменской сказкой «Падчерица», Д. Мамина-Сибиряка «Про зайца-длинные уши..», укр.сказкой «Хроменькая уточка», А.Пушкина «Сказка о золотой рыбке», В.Одоевского «Мороз Иванович», У.Диснея «Три поросенка», С.Аксакова «Аленький цветочек».</p>	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Пересказ.</p>	<p>Знать русские народные сказки и сказки народов мира. Уметь пересказывать сказки, отвечать на вопросы по содержанию сказок. Понимать содержание сказок, чему учит сказка.</p>
2	Чтение рассказов и басен.	<p>Слушают и обсуждают содержание басен рассказов: об осени, И.А.Крылова «Стрекоза и муравей», «Ворона и лисица», «Лебедь, рак и щука»,</p>	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Пересказ от лица героев.</p>	<p>Знать рассказы и басни.</p> <p>Уметь внимательно слушать, понимать и запоминать услышанное, различать сказки,</p>

		С.Михалкова «Ошибка», В.Драгунского «Друг детства», «Тайное становится явным», рассказы о весне, Л.Толстого «Собака и её тень», С.Иванова «Каким бывает снег». Учатся составлять описательный рассказ по картине Каменева «Весна»		рассказы, стихи, басни.  Понимать смысл басен и рассказов.
3.	Заучивание и чтение стихов.	Дети знакомятся со стихами и заучивают их: «Осень»Трутнева, «Первый снег» , А.Пушкин «Уж небо осенью дышало», С.Есенин «Береза», Чолиева «Деревья спят»	Выразительное чтение наизусть.  Беседа по вопросам.	Знать стихи русских поэтов. Уметь запоминать стихи, выразительно их читать.
4.	Малые фольклорные формы.	Знакомство с потешками, песенками, пословицами и поговорками, загадками.	Выразительное чтение наизусть.  Ответы на вопросы.	Знать потешки, песенки, пословицы, поговорки, загадки. Уметь выразительно читать наизусть, пересказывать, отгадывать загадки. Понимать языковые особенности потешек.



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

к рабочей программе по дополнительной общеразвивающей программе  
«Художественная литература »

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Ко-во часов	Тема занятия	Место проведения	Формы контроля
1.	октябрь	05	17.25-17.50	Занятие-беседа. Практическое занятие.	1	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Учебный кабинет №5	Начальная диагностика
2.	октябрь	12	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по картине «В школу».	Учебный кабинет №5	Ответы на вопросы.
3.	октябрь	19	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
4.	октябрь	26	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Коллективное рассказывание.	Учебный кабинет №5	Выразительное чтение, наизусть.

5.	ноябрь	02	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Учебный кабинет №5	Ответы на вопросы.
6.	ноябрь	09	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по картине из серии «Домашние животные».	Учебный кабинет №5	Ответы на вопросы.
7.	ноябрь	16	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
8.	ноябрь	23	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание на заданную тему.	Учебный кабинет №5	Ответы на вопросы.
9.	ноябрь	30	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Придумывание сказки на тему «Как ежик выручил зайца».	Учебный кабинет №5	Конкурс
10	декабрь	07	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца».	Учебный кабинет №5	Конкурс
11	декабрь	14	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Сравнение и описание предметов.	Учебный кабинет №5	Ответы на вопросы.

12	декабрь	21	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами».	Учебный кабинет №5	Пересказ
13	декабрь	28	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
14	январь	11	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка». Подбор синонимов.	Учебный кабинет №5	Пересказ
15	январь	18	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Рассказывание по картине «Вот так покатался».	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине.
16	январь	25	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ сказки «У страха глаза велики».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
17	февраль	01	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял».	Учебный кабинет №5	Конкурс. Ответы на вопросы.

18	февраль	08	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по картине «Дети Севера».	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине.
19	февраль	15	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по картине «Друзья».	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине.
20	февраль	22	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
21	февраль	29	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Рассказывание по сюжетным картинкам.	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине. Ответы на вопросы.
22	март	07	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 марта».	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине.
23	март	14	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж».	Учебный кабинет №5	Пересказ

24	март	21	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Белка прыгает с ветки на ветку».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
25	март	28	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Придумывание сказки на заданную тему.	Учебный кабинет №5	Ответы на вопросы.
26	апрель	04	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
27	апрель	11	17.25-17.50	Занятие-беседа	1	Рассматривание пейзажной картины.	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине.
28	апрель	18	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по пейзажной картине.	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине.
29	апрель	25	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками».	Учебный кабинет №5	Ответы на вопросы.

30	май	02	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Пересказ рассказа М.М.Пришвина «Золотой луг».	Учебный кабинет №5	Пересказ от лица героев
31	май	16	17.25-17.50	Практическое занятие.	1	Рассказывание по картине.	Учебный кабинет №5	Рассказывание по картине.
32	май	23	17.25-17.50	Занятие-конкурс	1	Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему.	Учебный кабинет №5	Конкурс
				<b>Итого:</b>	<b>32</b>			